

6 A – Quartier Malakoff-création d'un lieu de production et de création de spectacles vivants

Groupe communiste – Marie-Annick Benâtre, adjointe

Madame le Maire, chers collègues,

Ville culturelle par excellence, Nantes a forgé son image sur l'ouverture au monde, l'accès à la culture pour tous, la proximité et la diversité.

Livre et lecture, spectacle vivant, arts visuels, patrimoine, culture scientifique et technique : **nos politiques publiques traversent l'ensemble de ces domaines avec pour objectif d'en faire des leviers essentiels de l'accès aux savoirs, l'émancipation et de l'organisation de la vie sociale.**

En témoignent les multiples festivals, les nombreuses troupes de théâtre et compagnies théâtrales installées à Nantes, les scènes actuelles, les salles de cinéma, la musique, la danse ou encore les musées soutenus par la ville. **Nous sommes loin de la belle endormie autrefois brocardée par la droite nantaise.**

Incontestablement, le spectacle vivant a contribué au développement et au rayonnement de notre ville en France et à l'étranger.

Parce que notre objectif premier c'est la culture pour toutes les Nantaises et les Nantais, dans tous les quartiers, nous avons l'ambition d'apporter une réponse à nos concitoyens en matière d'offre artistique et culturelle, comme en termes d'équipements existants et d'équipements nouveaux.

De ce point de vue, avec ce projet phare de création de spectacle vivant qu'est « Libre Usine », notre majorité municipale confirme son engagement au service de

la création culturelle. Nous voulons donner plus de force à la création nantaise avec ce lieu de fabrique et de production dédié aux arts vivants.

Arts vivants, spectacle vivant avec un axe fort sur le théâtre, la danse et les projets transdisciplinaires ou en lien avec les nouvelles technologies, cet équipement vient compléter celui des « Fabriques », réseau de création, de formation, de diffusion, de ressources, dans différents quartiers de la ville pour les musiques actuelles, les arts numériques, le théâtre, la danse...

Ces engagements traduisent la cohérence et l'ambition culturelle forte de notre majorité en terme de création et de production dédiée aux arts vivants en lien avec les missions de scène nationale du Lieu Unique et avec les besoins du tissu artistique nantais.

Son lieu d'implantation doit être un véritable atout de valorisation du quartier Malakoff en trouvant naturellement sa place parmi les habitants, sans évidemment se substituer à la maison de quartier des Haubans qui joue pleinement son rôle.

Conjuguer création artistique au plan local, national et international et lien avec le quartier et ses habitants, tel est le gage de réussite de ce beau projet.

Je vous remercie de votre attention.